

# Istituto Comprensivo Statale “Gabriele Camozzi”

Scuola dell’Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado

24123 BERGAMO – Via Pinetti, 25 – ☎ 035. 234682 Fax 035.216274

Cod. Fisc. N. 95118630169 - Sito web: [www.istitutocamozzibg.it](http://www.istitutocamozzibg.it)

e-mail: [dirigente@istitutocamozzibg.it](mailto:dirigente@istitutocamozzibg.it) - [dsga@istitutocamozzibg.it](mailto:dsga@istitutocamozzibg.it) -

## Curricolo di Storia

CLASSE TERZA PRIMARIA

A.S. 2014/2015

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ricava da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locale e non</li><li>- Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Consolida il concetto di fonte come aiuto della memoria</li><li>- Riconosce e classifica le fonti</li><li>- Organizza le fonti per ricavare informazioni sicure sul tempo passato</li><li>- Colloca, in successione cronologica, utilizzando la linea del tempo, fatti ed eventi e periodi relativi alla storia dell'umanità (dalla nascita della Terra fino al Neolitico)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- I vari tipi di fonte (orali, materiali, iconografiche e scritte)</li><li>- La paleontologia e lo studio dei fossili</li><li>- Misure convenzionali superiori all'anno</li><li>- La linea del tempo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- SPAZI: aula scolastica, ambiente extrascolastico, museo</li><li>- ATTORI: alunni, docenti, esperti</li><li>- RISORSE: libri di testo, libri, fonti di vario tipo, mappamondo, carte geostoriche, linea del tempo, supporti multimediali, visite guidate, materiali forniti dalle insegnanti</li><li>- METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, attività pratiche, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi</li></ul>	<p><b>PER TUTTI GLI INDICATORI</b></p> <p>Italiano Matematica Geografia Immagine Tecnologia</p>	<p><b>PER TUTTI GLI INDICATORI:</b></p> <p>Usa le conoscenze apprese per comprendere le tematiche interculturali (accettazione e rispetto delle differenze), ecologiche (evoluzione delle specie, biodiversità e pericolo di estinzione) e di convivenza civile (rispetto delle regole scolastiche, pertinenza degli interventi nella conversazione)</p>

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guidato organizza le informazioni inerenti al periodo storico studiato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guidato utilizza tecniche per lo studio quali la sottolineatura, gli schemi e le tabelle</li> <li>- Dalla parola-chiave individua l'informazione principale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sottolineatura, tabelle, schemi, linea del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SPAZI: aula scolastica, ambiente extrascolastico, museo</li> <li>- ATTORI: alunni, docenti, esperti</li> <li>- RISORSE: libri di testo, libri, fonti di vario tipo, mappamondo, carte geostoriche, linea del tempo, supporti multimediali, visite guidate, materiali forniti dalle insegnanti</li> <li>- METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, attività pratiche, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi</li> </ul>		
<p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora i concetti fondamentali della Storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.</li> <li>- Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa, ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua relazioni di causa – effetto</li> <li>- Riordina gli eventi in successione cronologica e logica</li> <li>- Riconosce le trasformazioni avvenute in campo fisico, sociale, culturale, economico, politico, religioso e tecnologico del periodo storico studiato</li> <li>- Ricostruisce l'ambiente e la vita quotidiana dell'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'origine della Terra</li> <li>- La nascita della vita sulla Terra</li> <li>- Le ere geologiche</li> <li>- I fossili</li> <li>- L'evoluzione delle specie viventi</li> <li>- La comparsa dell'uomo e la sua evoluzione</li> <li>- L'uomo nel Paleolitico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SPAZI: aula scolastica, ambiente extrascolastico, museo</li> <li>- ATTORI: alunni, docenti, esperti</li> <li>- RISORSE: libri di testo, libri, fonti di vario tipo, mappamondo, carte geostoriche, linea del tempo, supporti multimediali, visite guidate, materiali forniti dalle insegnanti</li> <li>- METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, attività</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori – raccoglitori oggi esistenti)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua la relazione fra ambiente e risposta ai bisogni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(nomade – raccoglitore – cacciatore)</li> <li>- L'uomo nel Neolitico (sedentario – coltivatore – allevatore)</li> <li>- Il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pratiche, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi</li> </ul>		
<p>PRODUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni</li> <li>- Elabora in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce brevi e semplici relazioni su argomenti studiati</li> <li>- Espone le conoscenze acquisite operando semplici collegamenti (analogie e differenze, nesso causa – effetto)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Terminologia specifica della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SPAZI: aula scolastica, ambiente extrascolastico, museo</li> <li>- ATTORI: alunni, docenti, esperti</li> <li>- RISORSE: libri di testo, libri, fonti di vario tipo, mappamondo, carte geostoriche, linea del tempo, supporti multimediali, visite guidate, materiali forniti dalle insegnanti</li> <li>- METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, attività pratiche, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi</li> </ul>		